



Cinéma solaire Offre pour les collectivités locales

1. Informations générales

Le cinéma solaire, proposé par la SSES, est une activité qui invite le grand public à découvrir l'énergie solaire de façon ludique. Grâce à un vélo et deux remorques, une installation mobile de projection est déployée pour diffuser des films en plein air et de manière écologique.

Objectifs

- Sensibiliser de manière ludique aux avantages de l'énergie solaire.
- Renforcer la prise de conscience sur l'importance des énergies renouvelables.
- Favoriser le lien social à travers des expériences partagées.

Public cible

Tous publics, des familles avec enfants aux adultes et aux seniors. L'offre est idéale pour les communes, les écoles, les associations et les événements locaux.

Équipement

- Un vélo pour le transport.
- Deux remorques avec panneaux solaires, technique, et stockage d'électricité.
- Un écran et des suspensions qui peuvent être fixés entre deux arbres ou à des structures appropriées.

Atouts du programme

- Format d'événement unique et respectueux de l'environnement.
- Modules flexibles pouvant s'adapter à différents budgets et besoins.
- Soutien professionnel de la SSES.

Le cinéma solaire n'offre pas seulement une expérience divertissante, mais montre de manière ludique comment les énergies renouvelables peuvent être intégrée à la vie quotidienne.



2. Offre de la SSES

La SSES propose différents modules pour l'utilisation du cinéma solaire afin de répondre aux besoins individuels des organisateurs.

Offre de base – Gratuit

- Location du cinéma solaire (y compris le vélo, la remorque, le projecteur et l'écran).
- La disponibilité est visible sur [ce calendrier](#)
- Conseils pour le choix du film.

Droits sur les films – Dès 350 CHF et selon le film choisi

- Vous trouverez une sélection de films sous le point 4.
- Les droits de diffusion sont variables selon le film choisi (dès 350 CHF). Les détails des prix sont sur le site de notre partenaire [Films for the Earth](#).

Transport – 100 CHF jusqu'à 50 km de distance

- Livraison du Cinéma Solaire sur le lieu de la manifestation et enlèvement.
- Coût : 100 CHF dans un rayon de 50 km (au-delà, tarif à convenir).

Encadrement et montage – 500 CHF

- Transport inclus.
- Personnel spécialisé pour l'assistance au montage et l'utilisation du cinéma solaire.



3. Déroulement

Avant l'événement :

Planification

1. Réservation du matériel par formulaire ou par téléphone auprès de la SSES.
2. Nous discutons avec vous de tous les détails : date, lieu, nombre de participants, modules souhaités.
3. Planification après concertation sur les conditions techniques sur place (par ex. points de fixation pour l'écran, accès pour le transport).
4. Option en cas de mauvais temps
5. Choix du film et clarification des droits.

Publicité et communication

1. Annoncez votre événement par des flyers et via les réseaux sociaux à votre population.
2. Inscrivez votre événement sur le [calendrier des manifestations](#) des Journées du soleil.
3. Contactez-nous pour que nous diffusions votre événement dans notre newsletter (rubriques régionales) et sur nos médias sociaux.
4. Annoncez également votre événement dans la presse locale ou via un communiqué de presse-
5. Il est bien entendu recommandé d'envoyer des invitations directement à vos cercles de contact.

Le jour de l'événement :

Mise en œuvre

1. Nous donnons une brève formation technique sur place pour les organisateurs ou assurons la prise en charge de la projection selon l'option choisie.
2. Projection du film et interaction avec le public après le film.

Bon à savoir

- Une petite restauration sur place est toujours appréciée.
- N'oubliez pas de préciser sur les visuels que le public apporte ses propres chaises ou coussins.
- Prévoyez quelques coussins ou sièges pour ceux qui ont oublié d'apporter les leurs.
- Toutes les instructions détaillées vous seront transmises suite à votre inscription.

Vous trouverez [davantage de conseils et du matériel](#) sur le site internet Journées du soleil.



4. Propositions de films

We the Power – L'avenir de l'énergie appartient aux citoyens

Un film sur la transition énergétique portée par les citoyen.ne.s dans toute l'Europe et sur les visionnaires qui ont montré la voie.

Imaginez que vous avez le pouvoir, ensemble, de transformer le système énergétique actuel et de produire avec vos voisins votre propre électricité. « We the Power » suit des personnalités, des familles et des esprits visionnaires qui surmontent les obstacles légaux et reprennent le pouvoir aux grands groupes énergétiques pour le remettre dans les mains des collectivités locales. Le film parle des coopératives citoyennes dans la Forêt Noire, à Gérone en Espagne et sur les toits de Londres, qui ouvrent la voie à une révolution des énergies renouvelables et construisent des communautés plus résilientes.

→ [Vers la description : We the Power](#)

Ice on Fire

Ice on Fire explore des solutions pour réduire les émissions de carbone, mais va encore plus loin en montrant comment nous pourrions absorber celles déjà présentes dans l'atmosphère. Ce processus pourrait ouvrir la voie à une diminution globale des températures et offrir un nouvel espoir face à la crise climatique.

L'inversion du changement climatique est urgente, car nous avons dépassé les 400 particules de CO₂ par million dans l'atmosphère, ce qui entraîne des perturbations climatiques dans le monde entier.

En interrogeant des visionnaires et des scientifiques, jeunes ou seniors, le film explore l'espoir profond que nous pouvons arrêter le changement climatique.

Et au moment même où nous découvrons le drawdown pour stocker le carbone, nous voyons apparaître un défi majeur : la libération de méthane dans l'Arctique. Ce gaz à effet de serre extrêmement puissant accroît encore la crise climatique.

Ice on Fire pose alors une question cruciale : la partie est-elle perdue, ou n'en sommes-nous qu'au début d'un nouveau combat ? Avec les moyens, les connaissances et les solutions à portée de main, le film nous invite à croire qu'il est encore possible d'agir pour inverser le réchauffement climatique.

→ [Vers la description : Ice on Fire](#)

Les pionniers de l'énergie

Le portrait de deux pionniers de l'énergie et de leurs jeunes compagnons de route dans leur lutte contre le changement climatique.

Le professeur suisse de l'ETH Hansjürg Leibundgut a mis au point un système de chauffage révolutionnaire capable de stocker l'énergie solaire dans la terre. L'entrepreneur californien



James Ehrlich veut réinventer l'habitat urbain avec son concept de « ReGen Villages ». Un film sur les obstacles, les crises et le pouvoir d'une idée.

→ [Vers la description : Les pionniers de l'énergie](#)

Happening

Le portrait de deux pionniers de l'énergie et de leurs jeunes compagnons de route dans leur lutte contre le changement climatique.

Le professeur suisse de l'ETH Hansjürg Leibundgut a mis au point un système de chauffage révolutionnaire capable de stocker l'énergie solaire dans la terre. L'entrepreneur californien James Ehrlich veut réinventer l'habitat urbain avec son concept de « ReGen Villages ». Un film sur les obstacles, les crises et le pouvoir d'une idée.

→ [Vers la description : Happening](#)

Life off Grid

Off-Grid n'est pas un état d'esprit. Il ne s'agit pas d'être hors de portée, de vivre dans un endroit isolé ou d'éteindre son téléphone portable. Off-Grid signifie simplement vivre sans être connecté à l'infrastructure électrique et gazière. De 2011 à 2013, Jonathan Taggart (réalisateur) et Phillip Vannini (producteur) entreprennent un voyage à travers tout le Canada pour trouver et rendre visite à 200 « déconnectés ». Ceux-ci décrivent leurs expériences, les défis rencontrés, leurs inventions, leurs souhaits et leurs modes de vie. Un aperçu intéressant de la vie de personnes qui ont décidé de réinventer radicalement leur quotidien d'une manière innovante, mais aussi tout à fait traditionnelle.

→ [Vers la description : Off-grid](#)